**شرح الكلمات:**

الجلد= الصبر.  
طوق= التف حوله.  
لثم الخد= قبله.  
القريرة= المطمئنة.  
الغضة= الطرية و النيئة.  
راحة اليد = كفّ اليد وباطنه [ الجهة الدّاخلية منه ].

**الفكرة العامة :**

- الكاتب يصف ابنته و يعبر عن مدى سعادته بها..  
- حبّ الكاتب ابنته و تعلّقه الشديد بها ..  
- العلاقة الحميميّة بين الأب الحاني وابنته البريئة.

**الأفكار الأساسية :**

1 - اللحظات الجميلة التي يقضيها الكاتب مع ابنته قبل طلوع الشمس ..  
2 - الكاتب يعبر عن سعادته و فرحه بابنته العزيزة..

**المغزى العام :**

-الابناء سر سعادة الوالدين و فرحهما فالابناء نعمة من الله عز و جل..  
-الأبناء هبة من الله عز و جل لنشر السعادة و السرور في القلوب ،.  
-يقول الله تعالى : << الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا >> سورة الكهف..

**تلخيص النص**

يقضي الأب كعادته صباحه في مكتبه ، تداعب أنامله آلة الكتابة ، ولا شيء يبدّد هدوءه و يشتّت تركيزه إلاّ إقبال ابنته عليه ، لتنسيه همومه ببراءتها و تملأ صدره انشراحا بتصرفاتها لتُدْبِرَ وقد عبّأت جعبته حبا و تعلّقا و راحة .